

به نام خدا آموزش فتوشاپ جلسه ۲ مدرس : رزق جو

## معرفی فتوشاپ

فتوشاپ یک نرم افزار ویرایشگر حرفه ای است و توسط Adobe Systems توسعه یافته که برای ساختن عکس ها بکار می رود و همه کسانی که با گرافیک کامپیوتری سر و کار دارند ، به نوعی محتاج این نرم افزار هستند.

فتوشاپ ، امروز محبوب ترین نرم افزار در میان کاربران است که لایه ها ، فیلترها ، براش ، متن، اشیاء ۳ D ، فیلم ها ، و غیره را پشتیبانی می کند .

محیط گرافیکی فتوشاپ کاملا تغییر و بهینه شده است تا بازم کاربران به آسانی کار ویرایش را انجام دهند. البته براش ها و افکت های بسیار زیبا و جدیدی به نسخه جدید اضافه گردیده اند. در نسخه جدید حتی می توان با کمی حوصله فایل های ۳ D و به صورت انیمیشن طراحی کرد . با این همه قابلیت و شهرت جای هیچ گونه فکر برای دانلود Adobe Photoshop CC باقی نمی ماند.

حالت رنگ (color mode) :



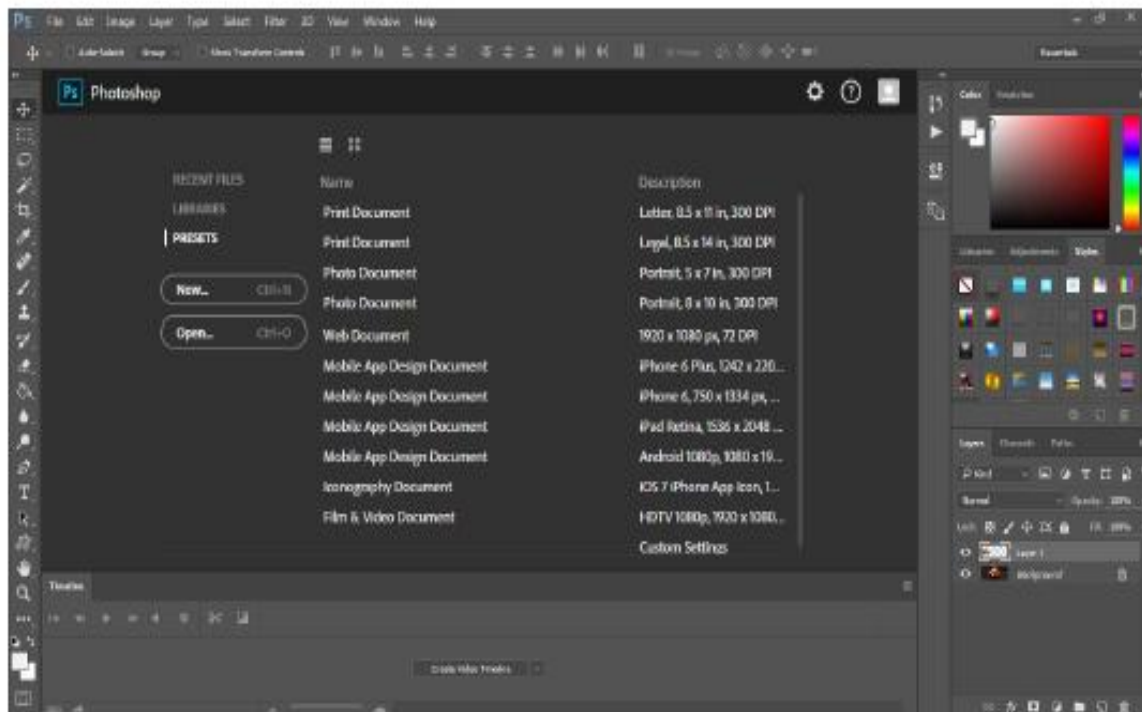
RGB : تابع قوانین نور (برای مانیتور)


CMYK : تابع قوانین جوهر (برای چاپ)

Grayscale : سیاه ، سفید ، خاکستری

Bit map : سیاه و سفید

Lab : روشنایی (طیف بین قرمز تا سبز یا طیف بین قرمز تا آبی)




**Move Tool** : یکی از پر کاربردترین ابزار در فتوشاپ جهت جابجایی . کپی کردن و...


است.

**Rectangular Marquee Tool** : جهت ایجاد کردن مربع و یا مستطیل استفاده می شود.


اگر هنگام درگ کردن دکمه Shif را بگیریم می توان به شکل مربع انتخاب را انجام داد.

**Eliptical Marquee Tool** : جهت ایجاد به شکل دایره و یا بیضی عمودی و افقی استفاده


می شود.

**Single Row Marquee Tool**  : جهت انتخاب یک خط افقی از پیکسل های یک تصویر


استفاده می شود .

**Single Column Marquee Tool**  : جهت انتخاب یک خط عمودی از پیکسل های یک


تصویر استفاده می شود.

**Lasso Tool**  : جهت انتخاب محدوده ای از تصویر به صورت آزاد استفاده می شود و با


حرکت ماوس به هر جهت می توان انتخاب دلخواه را انجام داد .

**Polygonal Lasso Tool**  : جهت انتخاب محدوده ای از تصویر استفاده می شود و فقط به


صورت خطوط شکسته عمل انتخاب را می توان انجام داد.

**Magnetic Lasso Tool**  : جهت انتخاب یک محدوده با توجه به تفاوت رنگ موجود بین دو


محدوده استفاده می شود .

**Magic Wand Tool**  : که به عصای جادویی معروف می باشد، با این ابزار می توان با


انتخاب یک پیکسل از یک رنگ تمام رنگهای نزدیک به این محدوده را انتخاب کرد.

**Crop Tool**  : با ابزار کراپ می توانید به راحتی قسمتی از عکس را که می خواهید انتخاب


و و مابقی عکس را حذف کنید.

**Slice Tool**  : جهت قرار دادن عکس در یک سایت اینترنتی آن را به قسمت های دلخواه

تقسیم می کنیم و در هنگام ذخیره تصویر برای وب هر قسمت به طور جداگانه یک فایل خواهد شد.


**Eyedropper Tool**  : با این ابزار شما می توانید از روی تصاویر دیگر رنگ دلخواه خود را


انتخاب کرده و از آن استفاده کنید.

**Color Sample Tool**  : با استفاده از این ابزار شما می توانید با کلیک در هر نقطه دلخواه

از تصویر پالت رنگ ظاهر می شود و شما می توانید درصد رنگ هر قسمت از تصویر را با کشیدن

موس روی آن قسمت را در مد رنگ های مختلف از نظر محور X و Y مشاهده کنید.


**Ruler Tool**  : با این ابزار شما می توانید فاصله بین دو نقطه را اندازه بگیرید.

**Note Tool**  : کاربرد این ابزار به این صورت می باشد که اگر شما به صورت تیمی بر روی


یک طراحی یا پروژه کار می کنید و تیم بعدی در ساعت بعد از شما می خواهد به کار خود ادامه دهد

می توانید یادداشتهایی را برای راهنمایی و ادامه کار بنویسید.


**Healing Brush Tool**  : جهت روتوش کردن .

**Patch Tool**  : با این ابزار می توانید یک تکه از تصویر مورد نظر را Select کنید و با موس


قسمت انتخاب شده را جایگزین قسمت دیگر کنید.

**Red Eye**  : همانطور که از نام آن پیداست برای تغییر قرمزی رنگ چشم هایی که با دوربین


دیجیتال گرفته می شود بکار می رود.


**Clone Stamp Tool**  : با نگاه داشتن کلید Alt می توانید از هر قسمتی نمونه برداری

کنید و در قسمت دیگری استفاده کنید.


**Pattern Stamp Tool**  : تقریبا مثل همان ابزار Clone Stamp Tool می باشد با این تفاوت

که شما می توانید از بافت هایی که به صورت پیش فرض در فتوشاپ وجود دارند نیز استفاده کنید.

**Eraser Tool**  : برای پاک کردن قسمت های دلخواه از تصاویر بکار میرود.


**BackGround Eraser Tool**  : با استفاده از این ابزار و با کلیک کردن بر روی هر قسمت از


تصویر و درگ کردن تصویر پاک شده حالت شطرنجی و شیشه ای از زیر آن نمایان می شود.

**Magic Eraser Tool**  : این ابزار قسمت هایی را پاک می کند که از لحاظ رنگی تقریبا شبیه هم


هستند.


**Blur Tool**  : برای محو و مات کردن قسمت هایی از تصویر استفاده می شود.

**Sharpen Tool**  : برای شارپ کردن و واضح تر کردن قسمت دلخواه استفاده می کنیم .


**Smudge Tool**  : کار این ابزار مانند این است که شما رنگ را روی بوم نقاشی بریزید و بعد با

انگشتان رنگ را روی بوم بکشید.


**Dodge Tool**  : قسمت های تیره تصویر را روشن می کند.

**Burn Tool**  : قسمت های دلخواه شما را با توجه به رنگ بکار برده شده در تصویری تیره می


کند.


**Sponge Tool**  : همانطور که از تصویر آن مشخص است مانند اسفنج عمل می کند و روی کار

شما یک حالت سفیدی بوجود می آورد.


**Brush Tool**  : یکی دیگر از پرکاربردترین ابزارهایی که من در آموزش استفاده می کنم

قلم براش است که با انتخاب و تغییر تنظیمات آن می توانید همانند یک مداد طرح مورد نظر خود را نقاشی کنید.


**Pencil Tool**  : مانند ابزار Brush عمل می کند.

**Color Replacment Tool**  : با استفاده از این ابزار می توان رنگ یک قسمت را روی یک


تصویر دیگر ریخت.

**History Brush Tool**  : با این ابزار و با کلیک کردن روی هر محدوده ای که از زمان


بازکردن فایل روی آن تغییرات داده اید را به حالت قبل بر می گرداند.

**ART History Brush Tool**  : با استفاده از این ابزار و استفاده از طرح هایی که در اختیار شما


قرار میدهد می توانید با کشیدن این قلم بر روی تصویر و عکس خود به کار خود حالت های مختلف هنری بدهید.


**Gradient Tool**  : از این ابزار برای ایجاد یک طیف یا چند طیف رنگ بر روی تصویرمان

استفاده می کنیم.


**Paint Bucket Tool**  : از این ابزار برای ریختن رنگ بر روی بوم یا ناحیه انتخاب شده استفاده

می کنیم.


**pen Tool**  : ابزاری برای ترسیم خطوط آزاد و کشیدن خط به دور یک محدوده است.


**FreeForm Pen Tool**  : این ابزار نیز تقریباً کاری مشابه ابزار pen Tool انجام میدهد و کاملاً

آزاد عمل می کند هر طرف ماوس را حرکت دهید به آن طرف حرکت می کند.


**Anchor Point Tool Add**  : همانطور که از اسم آن معلوم است بعد از کشیدن یک خطوط می


توانید نقاطی برای دقت بیشتر به آن اضافه کنید.

**Delete Anchor Point Tool**  : بر خلاف ابزار Anchor Point Tool Add عمل می کند.


**Convert Point Tool**  : بعد از کشیدن خطوط با این ابزار می توانید بر روی دقت لبه ها و ایجاد

انحنای استفاده کنید.


**Horizontal Type Tool**  : از این ابزار برای تایپ متن استفاده می شود.


**Rectangle Tool**  : همان طور که از شکل آن معلوم است برای ایجاد مستطیل استفاده


می شود.


**Rounded Rectangle Tool**  : برای ایجاد مستطیل و مربع با گوشه های نرم یا گرد استفاده

می شود.

**Ellipse Tool**  : با این ابزار می توانید انواع دایره یا بیضی ترسیم کنید.


**Polygon Tool**  : برای رسم چند ضلعی با اندازه های مختلف استفاده می شود.


**Line Tool**  : برای کشیدن خطوط صاف استفاده می شود.

**Custom Shape Tool**  : با انتخاب این ابزار دسترسی شما به اشکال مختلف از طریق نوار ابزار

ایجاد و می توانید اشکال مختلف را انتخاب کرده و از آنها در طراحی استفاده کنید.



**Hand Tool**  : برای جابجایی تصویر استفاده می شود.

**Set Foreground Color**  : برای انتخاب رنگ پیش زمینه استفاده می شود . شما می توانید با

کلیک بر روی پالت و باز شدن ویزارد رنگ . رنگ مورد نظر خود را انتخاب کنید.

**Set Background Color** : برای انتخاب رنگ پس زمینه استفاده می شود . شما می توانید با

کلیک بر روی پالت و باز شدن ویزارد رنگ . رنگ مورد نظر خود را انتخاب کنید.

## ابزار سطل رنگ

**Paint**  و **Gradient tool** 

کار با این دو ابزار تقریبا یکسان است فرقی که وجود دارد این است که ابزار **Gradient** دارای طیف رنگی می باشد یعنی شما می توانید چند رنگ را با هم در یک مسیر قرار داده و در قسمت مشخص شده از آن استفاده کنید اما این قابلیت در ابزار **Paint** وجود ندارد .



حال به این نکته دقت داشته باشید که شما نمی توانید تمام درصد رنگیهای مشخص در

فتوشاپ را حفظ کرده و از آنها در طرح های مختلف استفاده کنید پس این سوال مطرح می شود که

چگونه باید درصد رنگ دلخواه را برای ایده ای که می خواهید به یک تصویر تبدیل کنید را بدست

آورید.

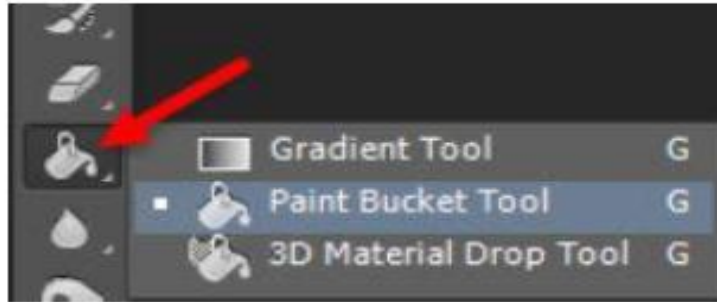
با استفاده از ابزار **Info** که با کلید **F8** همانند تصویر زیر فعال می شود.



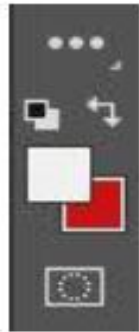
حال در تصویر زیر ببینید که چگونه وقتی قلم **Info** روی رنگ مشخص شده می رود درصد آن نشان داده می شود شما می توانید با به خاطر سپردن این سه عدد یا با یادداشت برداری از آن در طرح های خود استفاده کنید.



کافیست همانند تصویر زیر بر روی پالت رنگ کلیک کنید تا مقادیرهای تصاویر بالا را جایگزین کرده و از رنگ مورد نظر استفاده کنیم.



دو مربع مشکی رنگ که در تصویر پایین مشاهده می کنید مربع اول foreground مربع دوم Background است.



شما با کلیک بر روی مربع اول و وارد کردن مقادیرهای مشخص شده ای که با ابزار Info بدست آورده اید می توانید به رنگ مورد نظر خود برسید.

## Gradient Tool

ابزار Gradient دارای طیف رنگی با تنظیمات **Diamond** و **Linear**، **Radial**، **Angle**، **Reflected** می باشد که کاربرد هر کدام از آنها را برای شما توضیح می دهیم.

بر روی پالت انتخاب طیف رنگ کلیک کنید.

۱. در قسمت **Presets** می توانید طیف رنگی خود را انتخاب کنید.

۲. در قسمت **Gradient Type** می توانید با کلیک بر روی مربع های کوچک و باز شده صفحه

**Select stop color** رنگ مورد نظر خود را انتخاب و در پالت رنگی استفاده کنید .

به این نکته دقت داشته باشید که برای حذف مربع های کوچک کافیسیت با موس درگ کرده و

مربع را به طرف بیرون کادر مستطیل شکل بکشید و برای اضافه کردن بر روی قسمت های مستطیل

شکل کلیک کنید.

